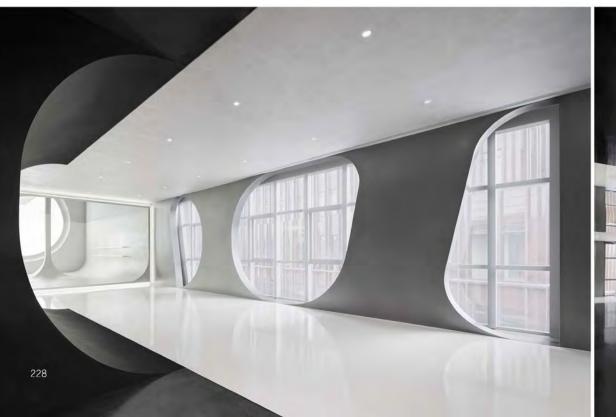




▲ 미래적인 분위기가 감도는 공간을 만들고자 반복되는 유기적 형태, 물결 모양의 실루엣 등을 활용해 마치 웜홀과 같은 유동적인 공간을 형성했다.











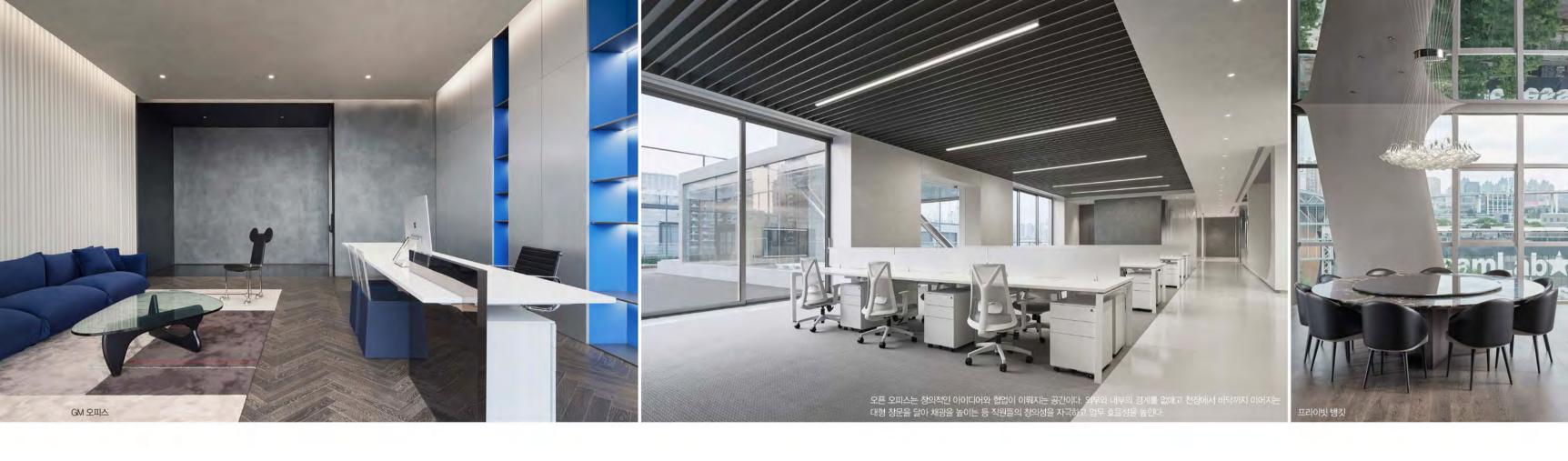
중국의 상하이에 상하이 이청(Shanghai Yicheng)의 새 사무실 상하이 트랜젝션 석시드 오피스(Shanghai Transaction Succeed Office) 가 등장했다. 미래적인 분위기가 감도는 공간을 만들고자 반복되는 유기적 형태. 물결 모양의 실루엣 등을 활용해 마치 웜홀과 같은 유동 적인 공간을 형성하고 천장과 벽 마감에 거울을 활용해 신비로운 느낌을 연출한 것이 특징이다. 유기적 형태는 알파벳 D를 다양한 방식으 로 분해하고 확장시켜 아이코닉하고 자유로운 곡선을 만들었다. 내부에는 공간 중앙에 전시장처럼 활용할 수 있는 디스플레이 공간과 휴 식 공간을 만들어 미래적인 분위기를 만끽할 수 있으며 벽 없이 다른 공간과 이어지는 오픈 오피스와 작은 방에서 집중적으로 일할 수 있 는 독립된 오피스 등을 다양하게 마련해 업무를 돕는다. 그 외에도 스터디 공간과 피트니스 공간, 샤워실 등 다양한 생활 공간을 준비해 직 원들의 복지 또한 고려했다.





먼저 리셉션 영역(Reception Area)으로 들어가면, 볼륨감 있고 유동적인 곡선으로 가득한 공간이 방문자를 환영한다. 바닥과 천장을 화 이트로 마감하되 일부 공간은 과감하게 블랙을 활용해 흑백의 대비를 강조했다. 리셉션 테이블과 테이블 뒤쪽 벽에는 모두 금속 재료를 사 용해 다른 공간과 질감의 대비를 빚었다. 테이블은 매끈하게 브러싱된 금속 재료를 사용하고 벽에는 매트한 질감을 적용해 같은 재료에도 다채로운 변화를 줬다. 리셉션 영역과 인접한 엔터프라이즈 디스플레이(Enterprise Display), 좌석 영역(Sitting Area)은 미래적인 분위기 를 발산한다. 엔터프라이즈 디스플레이는 공간 자체를 조각처럼 보이도록 D모양의 곡선을 변주한 기둥을 여러 개 설치했다. 좌석 영역에는 둥근 원기둥 형태의 유리 디스플레이 공간이 있는 것이 특징이다. 유리 원기둥 안에는 네모난 프레임을 만들어 내부에 다양한 예술 설치물 들을 전시할 수 있으며, 바로 옆에는 기하학적이고 아티스틱한 형태의 좌석을 배치해 휴식을 취할 수 있다.





오피스 공간은 오픈 오피스(Open Office)와 세퍼레이트 오피스(Separate Office)로 나뉜다. 오픈 오피스는 창의적인 아이디어와 협업이 이뤄지는 공간이다. 외부와 내부의 경계를 없애고 천장에서 바닥까지 이어지는 대형 창문을 달아 채광을 높이는 등 직원들의 창의성을 자극하고 업무 효율성을 높인다. 또한 다른 공간과 다르게 천장에 어두운 색상을 적용해 한층 집중력 있는 공간을 완성했다. 세퍼레이트 오피스는 총 3개를 만들어 독립된 방 안에서 업무에 집중할 수 있도록 했다. 흰색으로 정돈한 뒤 4개의 좌석을 배치하고 조도를 높

였다. 프라이빗 뱅킷(Private Banquet)은 특별한 이벤트나 회의를 위한 공간으로, 미래적인 분위기보다는 일상 공간처럼 꾸며 편안한 분위기를 조성하며 커다란 대형 테이블을 배치해 웅장한 느낌이 감돈다. 오피스 공간 외에도 음악실, 학습 공간, 체육 공간, 암벽 등반 공간 등 직원과 직원들 자녀를 위한 레크리에이션 공간이 자리한다. 스타워즈 시리즈에서 영감을 받은 음악실은 우주 캡슐 모양으로 만들어 상상력을 자극한다. ■

