



方磊
壹舍设计创始人

项目地址_中国 上海
项目面积_1600平方米
设计单位_ONE HOUSE DESIGN 壹舍设计



SHANGHAI TRANSACTION SUCCEED OFFICE

上海易成办公室

设计主创_方磊 参与设计_李煌、王嘉睿、赵冰洁 视觉陈列_李文婷、潘妍思、陈盈 摄影_朱清言 编辑_舒禹

图 空间概览

152_空间 SPACE



SPACE 空间_153



从传统的模块化格子间，到如今的开放协同办公，办公方式的变革从未停止。近期，由方磊领衔壹舍团队操刀设计的上海易成新办公室在锦和越界世博园内揭幕，以现代简约、智能高效、多元场景的空间融合，造就“无边界平行办公场域”。

“未来办公模式需适应且助推企业成长，并于共性中凸显特性，我们通过审视与挖掘企业本身特质，提取客户集团Logo进行拆解与衍变，从日常办公出发，探索多重空间的叠加与联动，以情景交融，趣味感、随机性与艺术氛围等多方着手，力求为工作环境赋予更多可能性。”设计师方磊分享道。

图 弧线形与嵌式BOX体块



开场之貌 引人入胜

入口处天花与立面的多重镜面处理，予人强烈的初始印象，并于虚实交错间弥漫静谧深邃的基调。循步向前，通过设计的打造，于视野与心理情感上，皆是由收到放的节奏。考虑到建筑玻璃幕墙的特征，以及室内设计调性，和企业元素的衍生与变化，最终确定为弧形窗洞。整体撷取弧形的弯曲形状作造型，勾勒自由流畅的廓形，既为起笔开篇，也贯彻全程。除弧形的呼应统一之外，深浅对比、材质转化、造型穿插于此皆有体现。细节上的张力与美学，也预示着一场艺术想象和趣味变换的奇遇探索即将呈现。

展示之境 奇幻互联

展示区以地面抬高、顶部叠级的处理实现内嵌式BOX体块，并化用虫洞作为灵感概念，借助有机形态的重复、起伏与映射效果，在交叠透视之下，造就趣味流动的态势。企业展示区以留白思维切入，加以跳色与灯光处理，描绘当下与未来的功用。它既为展示载体，也是展示主体，轻盈透明的艺术装置作为核心枢纽，可轻松实现边界消融、无限延展的效果。装置本身还述说着方与圆的融合之境，渲染平衡之余也带来意味深长的表现。

毗邻的会客区，可作为非正式互动和社交场所，设计师细致把握体量感、流动性和包裹度，以浑然一体的形、色、质，实现整体气质的和鸣。设计师以洄游动线灵活衔接各功能分区，通过玻璃帷幕围合中庭，既能过滤外部嘈杂，又不影响采光。原有建筑柱体以镜面不锈钢覆盖，或打造整排收纳柜体，或以体块穿插构建悬浮平台，赋予多元功用与利落美学。

图 核心枢纽与艺术装置



办公之域 轻松秩序

开放办公区以大片落地门窗消弥内外边界，顶面深色格栅一体铺陈，与地面呼应，更显通透干练。因势利用原始建筑结构，打造下沉式会议室，顶部铝板顺延而下与地面拼接，立柱也以相同材质包裹，并延续圆弧细节。大片落地窗将户外露台的休闲、足球场的动感与陆家嘴天际线一并捕捉，于此可窥见都市缩影。总经理办公室以洗练的线条、适宜的尺度、考究的细节，直抵简约本质。巧用色彩映衬独特的情绪风味，让严谨与随性悄然弥漫。

宴会之乐 各得其所

私宴厅内置轨道移门，可基于使用场景需求自如开合。在设计过程中既尊重动作尺度，又强调和谐细致的划分，与配套服务的合理置入，这充分体现着设计师的周全考量。铁板烧料理区以金属网格的背景墙，实现材质、光影、层次的个性变化，入口处的套口造型与圆弧门扇，也尽显直与弧、刚与柔的碰撞与消融。

私宴厅延用相同材质、造型手法与细节处理，以强调整体统一性。壁布上的连纹图案恰似浮雕，又于共性之中凸显一丝个性。窗外奔流不息的黄浦江，与上海当代艺术博物馆折射出新旧共存的城市记忆，也交汇出人与室内、环境的多维情感，塑造独特的空间体验。



左图 会客区 右上图 私宴厅 右下图 开放办公区



文娱之地 释放活力

为满足客户孩童的学习与玩乐需求，还于此设置文娱活动区，包括音乐室、学习区、体能训练区、攀岩墙等。音乐室从孩童酷爱的“星球大战”主题中汲取灵感，勾勒太空舱式造型，并于镜面玻璃之后加入黑武士图案化身，以多彩变幻的灯带渲染动感酷炫的氛围。

极具呼吸感的学习区，顶面以发光灯膜铺就，圆弧元素更加自如，其走向与分布打破固守的韵律，也更加契合使用者的认知与天性。

办公空间不只是工作环境，更是展现企业理念与惬意生活的多元平台。设计师以现代主义风潮、先锋性与包容感，探索上海易成办公室的日常与未来，在一步一景中刻录艺术与趣味，以丰沛的设计想象与矛盾美学张力，酝酿着未来的无限可能性！



160_空间 SPACE



左图 充满活力的空间 右上图 学习区 右下图 下沉会议室



SPACE 空间_161